

gaceta



Nezahualcóyotl, Edo. de México
Número 398
aragon.unam.mx



Enrique Graue
Rector

Leonardo Lomelí
Secretario General

Leopoldo Silva
Secretario Administrativo

Alberto Ken Oyama
Secretario de Desarrollo Institucional

Raúl Aguilar
**Secretario de Atención a la
Comunidad Universitaria**

Mónica González
Abogada General

Néstor Martínez
**Director General de
Comunicación Social**

Facultad de Estudios
Superiores Aragón

Fernando Macedo
Director

Pedro López
Secretario General

José Francisco Salgado
Secretario Administrativo

José Guadalupe Piña
Secretario Académico

Felipe de Jesús Gutiérrez
Secretario de Vinculación y Desarrollo

Coordinación de
Comunicación Social

Gabriela Aréizaga
Coordinadora

Yamileth Reza
Jefa de Información

Rocío Cabrera
Jefa de Gestión y Prensa

Karina Martínez
Jefa de Proyectos Académicos

Dora Guerrero
Jefa de Aulas Multimedia

Ivonne Aguayo
Jefa de Publicaciones

Editores:
Daniela Díaz
Ulises Díaz
Julio Gómez
Thalia Ortega
Humberto Sánchez

Diseño Editorial:
Octavio Ruiz

Portada:
Alejandro Cornejo
Elisa Herrera
Alejandro Orozco

Curador fotográfico:
Xanthe Tovar

Alfredo Aguilar
Fidel Avilés
Gullermo Azuara
Stephanie Cote
Nadía Cruz

Laura García
Laura D. García
Marisol González
Edith Granados
Armando Hernández
Frederick Hernández
Yutsil Hernández
Sara Ignacio
Mohamed Lomelí
Luis López
Carmen Meléndez
Melissa Mendoza
Roberto Mundo
Israel Ramírez
Adrián Reyes
Alan Rodríguez
José Sosa
Alison Vargas
Antonio Vargas
Erick Velázquez

Sumario

Aula, academia y método

90 Minutos Con Julieta Fierro Gossman	3
Una fecha que no se olvida	4
Una ciudadanía sensible ante los temas de actualidad	5
Experiencias profesionales para impulsar a futuros planificadores	6
Educación sexual para concientizar a la comunidad estudiantil	
Espacio de análisis para la no discriminación por género	7
Economistas cosechan éxitos para la Facultad	8
FES Aragón presente en encuentro de emprendedores	10
Entender el mundo a través de la Economía	11
Universitarios solidarios para una mejor comunidad	

De clubes y puestas

La belleza de Oaxaca	13
Ballet de Amalia Hernández en escenario aragonés	

Central

Aún vigente la conciencia política del 68	14
---	----

Tu pluma

House on fire	17
---------------	----

Seres y saberes

Camino al fortalecimiento	18
---------------------------	----

Confluencia

Las universidades como cuna de los movimientos sociales	21
"Los dolores que quedan son las libertades que faltan"	22
Una generación de cambio	23
Mayo francés: una movilización inspiradora	24
Primavera en Medio Oriente	25

Recomendaciones	28
-----------------	----

Gaceta FES Aragón, No. 388 (octubre 2018), es una publicación mensual, editada por la Universidad Nacional Autónoma de México, Ciudad Universitaria, Delegación Coyoacán, C.P. 04510, México, D.F., a través de la Facultad de Estudios Superiores Aragón, Av. Rancho Seco s/n, Col. Impulsora, Nezahualcóyotl, Estado de México, C. P. 57130, Teléfonos 56230844 y 56230951, Correo electrónico: comunicacionsocial@aragon.unam.mx, Editor responsable: Gabriela Aréizaga Sánchez. ISSN: en trámite, Certificado de Licitud de Título y Contenido No. 15081, otorgado por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación, Impresa por Fotolitográfica ARGO S.A. de C.V., Bolívar #838 Col. Postal, Delegación Benito Juárez, C.P. 03410, Ciudad de México. Teléfonos 5579-8686 / 5579-8457 Correo: clientes@litograficaargo.com.mx, con un tiraje de 2000 ejemplares, Tipo de impresión offset, en papel bond alta blancura 90 gr. para los interiores y papel couché de 250 gr. para los forros. El contenido de los artículos es responsabilidad de los autores y no refleja necesariamente el punto de vista de los árbitros ni del Editor. Se autoriza la reproducción de los artículos y de las imágenes con la condición de citar la fuente y se respeten los derechos de autor.

Editorial

Cuando hablamos de cambio nos encontramos frente a una necesidad inherente a las sociedades. Cada época ha traído consigo problemáticas que buscan ser resueltas. La educación ha sido –y continúa siendo– una de las herramientas fundamentales para que las grandes transformaciones sucedan. La fuerza de la juventud es indudable. En cada renovación social, son los jóvenes quienes impulsan a otros sectores sociales y son quienes colaboran a la unión de la comunidad en pro de las demandas de la misma. La universidad es el punto de encuentro de esta juventud y el conocimiento. Los estudiantes se forman, no sólo como especialistas en alguna rama –científica, social o humanista–, sino como personas críticas que buscan erradicar la injusticia.

En este número conmemoramos algunos ejemplos de cómo la voz de los universitarios se ha escuchado por todo el mundo. Antes de dejarlos con ello, comparto el fragmento final de uno de los más grandes discursos en nuestra Universidad:

Jamás en mi vida me he sentido más orgulloso de ser universitario, porque nadie, en ningún momento, ha tenido la grave responsabilidad de estar al frente de los problemas, de los conflictos, pero también de los triunfos del espíritu y de la energía, demostrada hoy como nunca. Han respondido ustedes maravillosamente y mucho más allá de lo que todos hubiéramos podido esperar.

Por supuesto, no termina nuestra lucha con esta gloriosa jornada de hoy, pero hemos demostrado la fuerza que tiene el uso de las vías de razón y de ley, sin menoscabo de la energía con que hay que sostener nuestras convicciones más arraigadas. Por eso nuestra lucha, en adelante, se desarrollará en nuestras asambleas, en nuestros mítines, en nuestras aulas, en nuestros laboratorios, trabajando, como siempre, por el progreso de México. Señores, ya no puedo agregar sino esto: ¡Viva nuestra Universidad! ¡Viva el Politécnico! ¡Vivan las instituciones hermanas! Pero por encima de todo: ¡Viva México!

Javier Barros Sierra, 1968

Muchas gracias y ¡buena lectura!

“Por mi raza hablará el espíritu”

El Director
M. en I. Fernando Macedo Chagolla



Foto
Alejandra Lisette Sigala
García, Facultad de
Ciencias Políticas
y Sociales

90 Minutos con Julieta Fierro Gossman

Edith Granados

Julieta Fierro fue la madrina del proyecto *90 minutos con...*, un nuevo formato de conferencia dentro de la FES Aragón, cuyo principal objetivo es acercar a los estudiantes con los egresados más destacados de la UNAM a partir de una perspectiva más personal.

El programa se divide en tres secciones: *Conociendo a...*, *Aprendiendo con...* y *Taggeando a...*, mismas que sirven para dialogar con los asistentes.

La doctora, física, profesora e investigadora de la Facultad de Ciencias estudió física y astrofísica, con especializaciones en materia interestelar y en estudios sobre el Sistema Solar.

La charla inició con *Conociendo a...*, una breve presentación sobre su vida: mencionó que cuando era pequeña soñaba con ser cirquera y tener 12 hijos. Pero, tras mirar un cometa con su padre, emprendió otro sueño; el vuelo le pareció tan increíble y magnífico que comenzó a interesarse cada vez más en el espacio y todo lo que le concierne. Así, decidió estudiar para llegar a ser astrónoma.

En sus intervenciones fue evidente su notable interés en fortalecer el valor de la mujer. Fue por ello que Julieta hizo hincapié en la importancia de ellas, a quienes considera heroínas, especialmente las que son madres solteras y hacen todo lo posible para brindar la mejor educación a sus hijas e hijos.

Brindó un mensaje a todas las jóvenes: “Las mujeres de mi generación en el 68 lucharon para poder tener trabajo fuera de la casa, para ello tuvimos que demostrar que éramos las mejores, pero a ustedes las jóvenes les dimos en la torre porque ahora creen que deben demostrar que son buenas, buenas amantes, mamás, amas de casa y

además tener unos cuerpos divinos, ir al gimnasio, saber cocinar... ¡Y no, ya no tienen que demostrar nada! Las mujeres ya demostramos que sí podemos ser buenas en lo que queramos. Así que lo que yo les sugiero es ser felices; si quieren ser la mejor en lo que quieran, ¡pueden!, ya no se lo tienen que demostrar a nadie; eso ya lo hicimos, ahora sólo tienen que disfrutar la vida y hacer lo que les guste para estar contentas, pero ya no tienen que probar ser valiosas: ¡son valiosas!”.

Para la siguiente sección *Aprendiendo con...*, Julieta respondió algunas cuestiones en las que explicó brevemente de qué va su trabajo como astrónoma, la relación interdisciplinaria que tiene con otras ciencias, su opinión sobre cuestiones del espacio, etcétera. Además, se realizó una ronda de preguntas por parte de los asistentes, en la que de manera concisa contestó preguntas personales —miedos, fobias, religión, política, valor de la mujer— y de tipo educativo —viajes en el espacio, vida inteligente en otros planetas, llegada a Marte, entre muchas otras—.

Julieta destacó la importancia de la educación, de no necesitar de nadie para poder aprender, ser autodidactas y mantenernos en constante actualización; nunca creer que lo sabemos todo. Por esta razón, compartió una anécdota que le hizo caer en cuenta de este grave error: “Cuando estaba en la Facultad yo creía que era genio en matemáticas porque siempre sacaba 10, me la creí y dejé de estudiar, pero fue la peor estupidez que he hecho en mi vida: ¡creer que sabía!”.

Para finalizar, en *Taggeando a...* se realizaron preguntas rápidas en las que la invitada dio a conocer que se considera mala para casi todo, que le tiene fobia a las enfermedades mentales y que la suelen llamar “La Rockstar de la Ciencia”.



Julieta habla sobre su vida personal y profesional



La astrónoma interactúa con los asistentes

Una fecha que no se olvida

Redacción

A medio siglo del 2 de octubre de 1968, es menester el intercambio de reflexiones y la creación de un ambiente de diálogo sobre este asunto que marcó un antes y un después en la sociedad y que abrió una posibilidad para acercarnos un poco más a ese mundo utópico que rompe paradigmas.

En conmemoración al movimiento estudiantil en México, se realizó el *Congreso Internacional a 50 años del 68 "Utopía en movimiento"*, un espacio donde se abordaron temáticas como el estudio de movimientos estudiantiles en nuestro país y en el mundo durante los años 60, las representaciones sociales y artísticas del 68 y los movimientos recientes, tal es el caso de la huelga del 99, #YoSoy132 y el movimiento por los normalistas de Ayotzinapa.

Se contó con la participación de más de 100 especialistas, docentes, periodistas y participantes de movimientos a nivel nacional e internacional, así como diversas actividades de trabajo: conferencias magistrales, conversatorios, mesas redondas y presentaciones de libros.

El evento, organizado por el Seminario Nacional de Movimientos Estudiantiles (SENAMEST) y la División de Universidad Abierta, Continua y a Distancia (DUACyD) de la FES Aragón, se realizó del 29 al 31 de agosto, en uno de los lugares más representativos de este acontecimiento: el Centro Cultural Universitario Tlatelolco.



Romain Robinet de la Universidad de Angers, Francia



Paola González de SENAMEST y Jaime Valverde del IPN



Alicia de los Ríos habla del movimiento en Ciudad Juárez



En la mesa se abordan los movimientos estudiantiles en el mundo durante los 60

Una ciudadanía sensible ante los temas de actualidad

Laura García y Edith Granados

Referente a las temáticas de género se desprenden indagaciones desde diversas perspectivas –ya sean educativas, sociales o políticas– que, aunque pueden ser complementarias o rivales, aportan al desarrollo y profundización de este campo.

Debido a su naturaleza y con el propósito de contribuir a la formación de una mejor ciudadanía, la ciencia sociológica participa activamente y brinda espacios para discutir sobre temas como éste. Muestra de ello fue el ciclo de mesas redondas *Ciudadanía y Género. Aportes analíticos desde la Sociología*, organizado por especialistas de nuestra Facultad.

Durante los días 29 y 30 de agosto en el Salón Rojo, profesores, alumnos y egresados mostraron diferentes enfoques sobre cómo se entienden los conceptos de género, feminismo, ciudadanía, violencia simbólica, sexualidad y masculinidades, entre otros.

Se resaltó, por ejemplo, la importancia del movimiento feminista y los avances que éste ha alcanzado para que en la actualidad las mujeres puedan gozar de libertades inexistentes hace 50 años.

Los estudiantes Lizeth Justo, Christian García y Karen Zavala agregaron y alentaron, mediante su investigación acerca del restaurante *Punto de Gozadera*, conformado por feministas, a que más negocios y empresas valoren el trabajo que las

mujeres desempeñan en cada una de las diferentes áreas laborales.

A su vez, los universitarios Mauricio Rivera, Israel Esquivel y René Téllez, en conjunto con la profesora Ana María Martínez, presentaron su libro *Enfoques sobre la percepción de la sociedad como objeto de estudio*, en el cual se abordan los cimientos de la investigación sociológica desde la demografía, a partir de lo cualitativo y cuantitativo, así como los elementos conceptuales, teóricos y empíricos.

Respecto al papel de la ciudadanía, se habló sobre la sociedad y la intervención de la tecnología en la educación y se reflexionó sobre estas nuevas herramientas de comunicación que, bien utilizadas, pueden preparar a la población para entender de manera óptima temas como los tratados en este ciclo de mesas redondas.



Presentación de libro sobre demografía



Asistentes al ciclo de mesas redondas de Sociología

Experiencias profesionales para impulsar a futuros planificadores

Israel Ramírez

Para Marco Antonio Altamirano, egresado de la generación 2013-16 de Planificación para el Desarrollo Agropecuario, emprender su empresa *Gardenium* –especializada en la venta de plantas, mantenimiento de jardines, ambientaciones, asesorías y fumigaciones– ha sido una experiencia incomparable que lo ha llevado a superar obstáculos y aplicar su conocimiento.

Él, junto a otros egresados de nuestra Facultad, participaron en un foro realizado el 31 de agosto en el Auditorio Ing. Pablo Ortiz Macedo. Durante la charla, cuyo principal objetivo fue impulsar a otros estudiantes y darles ideas de las áreas en las que pueden desenvolverse profesionalmente, Marco enfatizó que para obtener mejores resultados al momento de emprender un proyecto es importante contar con experiencia previa, así como adquirir nuevas técnicas por medio de cursos y certificaciones.

Por su parte, Dafne Córdoba (generación 2014-17), quien maneja las redes sociales del área de comunicación social de la Secretaría de Agricultura, Ganadería, Desarrollo Rural, Pesca y Alimentación (SAGARPA), compartió que a pesar de no haber estudiado algo relacionado con los medios digitales, su formación la ha ayudado a aportar más conocimiento, noticias y contenidos precisos del campo agropecuario.

Dafne habló de lo difícil que fue acoplarse a su trabajo y cómo día a día sigue estudiando, preparándose y mejorando.

Posteriormente, presentó un video sobre proyectos ecosustentables desarrollados en SAGARPA, los cuales pretenden eliminar la huella del carbono.

La trayectoria laboral de Anselmo Hernández (generación 86-89) fue diferente puesto que él se desarrolló en el sector bancario: empezó en el Nacional de Obras y Servicios Públicos (BANOBRAS) realizando estudios socioeconómicos para los programas de financiamiento, después pasó al Nacional de Comercio Interior (BNCI) como coordinador de cartera y luego se unió al Fideicomiso de Recuperación de Cartera (FIDERCA) con el mismo puesto; por último, llegó a Bancrecer como gerente de evaluación de crédito.

Anselmo tiene más de 25 años de experiencia en instituciones públicas y privadas laborando en planeación estratégica, proyectos de desarrollo sostenible y responsabilidad social. Además, se desempeña en la elaboración, evaluación y administración de procesos productivos, de inversión y operación.

Al finalizar su participación, se abrió un espacio de preguntas y respuestas para que los asistentes aclararan sus dudas; cada una de estas experiencias permitió conocer a los estudiantes el abanico de oportunidades al que pueden acceder al concluir su formación universitaria.

Educación sexual para concientizar a la comunidad estudiantil

Alison Vargas

El 96% de la comunidad universitaria de la FES Aragón con vida sexual activa, de la generación 2018, afirmó tener relaciones sexuales con uso de condón. Sin embargo, al parecer no todos cuentan con la suficiente educación sexual para saber cómo utilizar los preservativos, según quedó demostrado en la plática informativa *Sexualidad Humana con perspectiva de género*.

Impartida el 4 de septiembre por Varyknia Torres Bahena, médica cirujana y docente de la Escuela Nacional de Medicina y Homeopatía (IPN), se abordaron temáticas importantes para la salud sexual, como el correcto uso del condón y las medidas que deben tenerse en cuenta a la hora de comprarlo, utilizarlo y desecharlo.

Para ejemplificar, se realizó una actividad con algunos voluntarios, en la cual se pidió que abrieran y colocaran un condón masculino como ellos creían que se hacía. Después de este ejercicio, se evidenció que muchas personas desconocen el procedimiento adecuado para emplear un preservativo.

Al culminar la charla, la ponente mencionó que la sexualidad es algo que debe vivirse con mucha responsabilidad, pues estamos en una época muy liberal y el uso de un método anticonceptivo nos puede salvar de embarazos no deseados y hasta de alguna enfermedad que pueda condicionar el resto de nuestras vidas.



Varyknia Torres invita a vivir una sexualidad con responsabilidad

Espacio de análisis para la no discriminación por género

Sara Ignacio

Con el objetivo de brindar una visión sobre las experiencias que distintas mujeres han tenido ante prejuicios y desigualdad laboral, se abordaron temas de equidad de género y la situación femenina frente al entorno profesional.

En el marco de la semana *Políticas en equidad de género y respeto a la diversidad: contextos y desafíos en México*, se llevaron a cabo diversas conferencias en el Aula Magna de Posgrado, los días 20, 22 y 24 de agosto.

En *La situación de la mujer frente al derecho. La perspectiva de género en el derecho Mexicano*, Sonia Juárez, Marisol Molina y María Orta dieron sus puntos de vista con respecto a la definición de la equidad de género y a lo que la sociedad nos impone de acuerdo con la identidad en que nos encasillan desde nuestro nacimiento. Además, comentaron que es fundamental trabajar en leyes de apoyo para las mujeres de nuestro país.

A su vez, Nathalya Meza y Jessica Marjane, mujeres trans y estudiantes de Derecho, junto con Yeri Manzano, de raíces zapotecas y estudiante de la maestría en Pedagogía, compartieron sus experiencias relacionadas a sus proyectos de vida y mencionaron cuál fue la respuesta de la sociedad ante cada una de sus decisiones y cómo su familia e ideologías fueron un motor para defender sus causas.

Por su parte, Reinalda Soriano, Tania Vázquez, Karime Pérez y Alma Vera ofrecieron un pequeño relato de lo que ha sido su faceta como estudiantes y su vida laboral, en la conferencia *Mujeres destacadas-egresadas del Posgrado de la FES Aragón*. Hicieron hincapié en que aún existe una brecha muy grande entre las oportunidades que tiene el género femenino con relación al masculino.

Este espacio sirvió para demostrar el coraje y perseverancia necesarios para sostener con convicción los propios ideales y las ganas de vencer los obstáculos que representan la discriminación y la desigualdad, pues todas las personas debemos tener las mismas oportunidades sin importar el género que hayamos elegido.



Jessica Marjane, Nathalya Meza y Yeri Manzano con María Elena Jiménez, jefa de Posgrado

Economistas cosechan éxitos para la Facultad

Daniela Díaz

La carrera de Economía pone en alto el nombre de la FES Aragón a nivel nacional e internacional en concursos y encuentros de instituciones reconocidas.

Uno de los conjuntos representativos, formado por Juan Carlos Muñoz Contreras, Diana Paola Luna Martínez, Guadalupe Tendilla Herrera, Luis Alfonso Escobar Ramírez y Miguel Ángel Balbuena Hernández, resultó ganador por tercera vez consecutiva en el *Concurso de Estadística Aplicada a la Economía*, celebrado el 26 de abril en nuestra Facultad.

Luego del proceso de selección interno, donde se eligieron a los cinco mejores, se llevaron a cabo ejercicios de preparación para mejorar la técnica y velocidad en el razonamiento y resolución de problemas, así como para conocerse entre ellos y desarrollar una buena estrategia de organización en equipo.

A su vez, Roberto Sánchez Flores, Ricardo Samuel Coria Hernández, Daniela Maciel Díaz, Sonia Yislain Rodríguez Rodríguez y Miguel Ángel Balbuena obtuvieron una destacada participación en la etapa semifinal del *Reto Banxico 2018*. Aunque ellos son los miembros representantes del equipo, en el trabajo colaboraron muchas más personas de la comunidad universitaria.

El proyecto de los universitarios estuvo basado en la adaptación de un ciclo económico enfocado en el estudio de la inflación, de sus componentes y de variables que la afectan. Asimismo, se construyó un modelo de Vector

Autorregresivo (VAR) para sostener que la política monetaria tendría que ajustarse con oportunidad en caso de surgir presiones sobre el tipo de cambio y la inflación.

A pesar de no haber ganado el certamen, el equipo concuerda en que se cumplen las expectativas planteadas en el trabajo presentado y las ideas de su propuesta son las que más se acercan a la realidad actual; por ello, se muestran satisfechos con los resultados y tienen claro que en la FES Aragón existe un buen nivel para sobresalir ante otras instituciones educativas públicas y privadas.

Este tipo de experiencias permite el desarrollo de habilidades a nivel personal y profesional; además, brinda nuevas perspectivas y métodos de trabajo que los prepara para desenvolverse en el ámbito laboral.

El profesor Armando Pizarro Morales, asesor de ambos equipos, mencionó que en nuestra Facultad hay mucho potencial por parte de los estudiantes que debe ser aprovechado.

Por su parte, los alumnos expresaron que participar en este tipo de concursos es una gran oportunidad, por eso invitaron a los demás miembros de la comunidad universitaria para adentrarse en el ámbito competitivo, independientemente de la carrera que estudien; aconsejaron estar al pendiente de las actividades extracurriculares, las cuales también son parte de la formación universitaria y recalcaron que la dedicación,



Miembros de los equipos representativos y autoridades de la carrera de Economía enorgullecen a la Facultad

el esfuerzo y la disciplina son indispensables para obtener grandes logros.

Representante universitario en Banxico

El Banco de México es responsable de seleccionar a una persona sobresaliente de cada Institución de Estudios Superiores a nivel nacional y designarla como *Enlace Universitario Banxico* en el periodo de un año. Éste es un reconocimiento a los logros académicos de estudiantes universitarios y su potencial en áreas relacionadas con la economía, finanzas y políticas públicas.

En el caso de la FES Aragón, el representante es Luis Alfonso Escobar, quien funge como un canal de comunicación entre el Banco de México y nuestra Facultad; dentro de sus funciones destacan: promover una relación de acercamiento y cooperación entre ambas instituciones, difundir mensajes y programas de educación financiera, así como contribuir al desarrollo académico y de habilidades personales y profesionales.

El universitario tiene la oportunidad de relacionarse con funcionarios y conocer cómo opera el banco central, a fin de compartir el aprendizaje con el resto de la comunidad estudiantil.

Aragón presente en encuentro mundial de economía

Manuel Alfredo Bravo Olivares, profesor de la licenciatura en Economía, participó como conferencista en la 22nd

Annual Conference of the European Society for the History of Economic Thought (ESHET), celebrada en la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales de la Universidad Complutense de Madrid, España, del 7 al 9 de junio.

Durante la conferencia anual *Emprendimiento, conocimiento y empleo* se analizaron los resultados de las investigaciones sobre el desarrollo de planteamientos novedosos con respecto a la historia del pensamiento económico.

El docente fungió como expositor de la sesión *La mano invisible, un dilema moral, no económico* y participó dando réplica en la charla *La economía política del socialismo como fenómeno de la historia intelectual*.

En el evento se dieron cita alrededor de 150 ponentes de países europeos, así como de Japón, India, Australia, Sudáfrica, Colombia, Brasil y México, por mencionar algunos.

De acuerdo con Bravo Olivares, este tipo de encuentros le permite la creación de vínculos con profesores en distintas universidades del mundo; además, le ofrece validar los resultados de sus investigaciones y tener nuevos elementos teóricos para fortalecer su actividad académica en nuestra Facultad.

FES Aragón presente en encuentro de emprendedores

Alberto Sosa

Los jóvenes son el futuro de México, la base del cambio está en el talento y la convicción que ellos tengan para trascender y contribuir a que nuestro país avance. Por ello, la Universidad Estatal del Valle de Ecatepec (UNEVE), en conjunto con nuestra Facultad y otras instituciones participaron en el *Primer Encuentro Regional Universitario de Emprendedores "Crea, Innova y Emprende"*.

En la inauguración, Jorge Elezar García, rector de la UNEVE, comentó que confía plenamente en todos los universitarios, cree en cada uno de ellos y sabe que tienen potencial para poder lograr sus metas, sin embargo, está consciente de que las oportunidades son realmente escasas. Por eso, un evento académico de esta envergadura puede impulsar a muchos alumnos para encontrar un buen empleo o que incluso sean capaces de vender sus proyectos e ideas a empresas importantes del país.

Como parte del programa, se realizó la *Feria de Emprendedores* para dar a conocer los trabajos realizados por estudiantes. Nuestra Facultad estuvo presente con la representación de Uziel Avir Copete Rojas y Óscar Tonatíuh Sánchez Vite, tesis de Ingeniería Eléctrica Electrónica, quienes exhibieron sus proyectos más importantes. Entre sus trabajos destacan los prototipos de aviones manejados vía control remoto elaborados con diferentes materiales y un arcade con el juego de *Pac-Man*.

En el evento también se contó con la presencia de Cuitláhuac Mendoza, director de Educación Superior del Gobierno del Estado de México, y de Felipe de Jesús Gutiérrez, secretario de Vinculación y Desarrollo de la FES Aragón.

Para finalizar, Mendoza mencionó que el gobierno mexiquense está trabajando para incrementar el apoyo económico destinado a estudiantes de educación media y superior a fin de ayudarlos a que sigan con sus estudios y, sobre todo, con sus proyectos para que consigan un mejor futuro.



La inauguración del *Primer Encuentro Regional Universitario de Emprendedores*



Uziel Copete y Óscar Sánchez muestran sus proyectos en la *Feria de Emprendedores*

Entender el mundo a través de la Economía

Carmen Melendez

Temas como la economía mexicana, la reconfiguración del poder económico mundial, la economía digital, mercados financieros y estrategias para el crecimiento y desarrollo sostenibles fueron los ejes del *IV Congreso Internacional de Economía*. Este año, expertos de la División de Estudios de Posgrado e Investigación y del Programa de Posgrado en Economía, especialistas del Instituto Politécnico Nacional y estudiosos de instituciones extranjeras fungieron como ponentes.

Es innegable la trascendencia de las temáticas económicas y por ello los organizadores enfatizaron la importancia del evento, ya que a la discusión se suman proyectos, investigaciones e ideas de la comunidad estudiantil internacional.

La conferencia magistral de inauguración fue impartida por el Dr. Juan Carlos Moreno Brid, quien abordó los resultados

de las reformas estructurales que implementó el actual (y saliente) gobierno. El economista destacó que estas reformas no favorecieron al país y que para llegar a una verdadera transformación sería necesario recortar el gasto gubernamental.

En el marco de este congreso, se presentaron los libros: *¿Se puede evitar otra crisis financiera?* del autor Steve Keen y *Estudios de los problemas y realidad urbana actual en México* coordinado por el Dr. Sergio Ceballos. Además, en la clausura del evento, se premiaron a las mejores ponencias desde el nivel licenciatura hasta el doctoral.

Año tras año, el congreso ha captado una mayor audiencia, lo cual es indicio de que la comunidad no permanece indiferente al quehacer económico y favorece a la cooperación interdisciplinaria.



Salomón Guzmán habla del comercio internacional



Asistentes al Congreso expresan sus opiniones

Universitarios solidarios para una mejor comunidad

Carmen Melendez

Uno de los principales propósitos de nuestra Universidad es el de poner al servicio del país el conocimiento, por ello, estudiantes de diferentes ingenierías de nuestra Facultad tomaron la iniciativa de apoyar y realizar actividades de servicio voluntario en diversas poblaciones.

Desde la carrera de Ingeniería Industrial se trabajó el proyecto *Desarrollo de granjas cunícolas para comunidades marginadas* para que personas de escasos recursos tuvieran un sustento económico. Mientras que, luego del sismo del 19 de septiembre de 2017, Ingeniería Civil ofreció ayuda a varias comunidades para revisar instalaciones y verificar en qué condiciones se encontraban.

Dada la disposición de los aragoneses, Verónica Palma, presidenta del Pacto de América Latina por la Educación con Calidad Humana (PALECH) visitó la FES Aragón para invitar a los estudiantes a sumarse en este proyecto. PALECH es un movimiento social sin fines de lucro que busca generar cambios positivos en el entorno mediante el compromiso, la empatía y el fomento a la calidad humana desde la educación. En esta

organización participan 162 miembros como instituciones educativas, gobiernos y empresas de 23 países.

Al referirse a uno de los programas de servicio, Gloria Pilloni, encargada del proyecto *Seamos semilla*, declaró: "Una semilla tan pequeña puede lograr grandes cosas; de igual manera, creemos que cada persona es una pequeña semilla que puede echar grandes raíces y dar una variedad de frutos".

Durante la charla en el Auditorio del Centro Tecnológico se dieron a conocer los detalles del servicio voluntario para que los alumnos comprendieran la importancia de aplicar su conocimiento con nuevas perspectivas en pro de personas con condiciones de vida diferentes.

Para ser voluntario se requiere tener entre 17 y 25 años y pueden participar estudiantes de cualquier carrera; se les asigna una materia para desarrollar un producto e integrarlo a una comunidad. Si quieres colaborar con PALECH puedes encontrar más información en <http://palech.org/>.



Foto
Nestor David De la Luz,
Preparatoria No. 8

La belleza de Oaxaca

Marisol González

A través de su técnica fotográfica y la sensibilidad para captar los pequeños detalles, Alicia Carolina Maravilla Romero decidió plasmar la belleza de las mujeres oaxaqueñas.

La fotógrafa y miembro de una asociación civil que apoya a las mujeres de comunidades rurales exhibió la exposición fotográfica *Rostros de lo femenino: mujer rural e indígena*, del 4 al 20 de septiembre en la Galería Diego Rivera del Centro de Extensión Universitaria.

En la inauguración de la muestra, Maravilla Romero expresó su pasión por la fotografía y su interés en resaltar a las mujeres indígenas y la riqueza cultural que las rodea, pero también en reflejar la vulnerabilidad a la que su género las condiciona. Su intención es mostrar la invisibilización y el rezago que estas mujeres padecen en el país, resaltando que anhelan la participación e inclusión social.



Estudiantes asisten a la muestra fotográfica de Alicia Maravilla

Ballet de Amalia Hernández en escenario aragonés

Marisol González

El grupo representativo de la Escuela del Ballet Folklórico de México de Amalia Hernández ofreció una función en el Teatro José Vasconcelos con motivo de las fiestas patrias.

El conjunto inició su presentación del pasado 20 de septiembre con bailes típicos de la zona yucateca, entre los que se pudo apreciar una muestra solista de la bailarina principal. Después interpretaron una danza *afro* para dar a conocer un poco acerca de los ritmos de esta cultura. Luego dieron paso a un son del estado de Veracruz y finalizaron con uno de Tamaulipas.

Antes de presentar cada región, mencionaron aspectos generales para contextualizar al público sobre lo que verían a continuación.

Para abrir el evento se contó con la participación del *Taller de canto* de la FES Aragón, quienes interpretaron canciones típicas regionales, como *Guadalajara*, *Cielito Lindo* y *La Bamba*.



Bailarina presenta una danza típica de Yucatán

Aún vigente la conciencia política del 68

Roberto Vázquez en entrevista con el Dr. José René Rivas Ontiveros, profesor de carrera en la FES Aragón, doctor en Ciencia Política y especialista en Movimientos estudiantiles mexicanos.

“Fue el movimiento estudiantil más importante del país”, así definió el Dr. Rivas Ontiveros al 68 en México. Para el académico este proceso fue más importante aún que los que lograron la autonomía universitaria (1929) y el pase automático (1966). Si bien ambos significaron grandes avances para la Universidad, refirió que el de 1968 “sembró la semilla, fue donde se impuso una nueva cultura política; repercutió en la organización, la educación y hasta en la vida privada de este país. Hay muchos movimientos anteriores y posteriores, pero el del 68 es el más significativo”.

“Sembrar la semilla” hacia un Estado más democrático

Antes de 1968, México se encontraba bajo el régimen de un partido único y con oposiciones débiles, casi simbólicas. El Dr. Rivas Ontiveros explicó que los sindicatos estaban controlados y los medios de comunicación cooptados: “Los únicos órganos impresos críticos eran la revista *Siempre!* y su suplemento *La cultura en México*, la revista *Sucesos* y la revista *Política*. Gran parte de la politización de los jóvenes se dio gracias a esta última”.

La oposición recaía en tres partidos: el PAN, el Partido Popular Socialista (PPS; considerado como una “izquierda *light*”) y el Partido Comunista Mexicano (PCM). “El PCM era una verdadera izquierda, que deseaba crear una oposición pero no tenía registro, además sus integrantes eran encarcelados o asesinados. Operaba prácticamente en la clandestinidad”, dijo.

En el ámbito económico refirió: “Había un crecimiento económico muy significativo que fluctuaba entre un 6% y un 7.5%. Lo que desencadena el movimiento no era un problema económico sino político, producto de ese autoritarismo. Ese era el panorama antes del 68”.

En estas condiciones es natural que en las universidades el descontento se materializara. “Como existía un control de todos los ámbitos, los únicos espacios para la movilización (utilizando la autonomía de las escuelas) eran los centros de educación superior como la UNAM, el Politécnico, las Normales Rurales y algunas universidades de provincia”, explicó.

El académico comentó que hay otros hechos que marcan la politización de los estudiantes mexicanos: los movimientos obreros, campesinos y ferrocarrileros a finales de los años cincuentas y el triunfo de la Revolución Cubana en 1958. Antes de eso, indicó, los jóvenes estaban apartados de las problemáticas sociales del país, “eran muchachos que soñaban con hacer una licenciatura y volverse ricos”.

Estos hechos forjaron el modelo y para los años sesenta los estudiantes de la UNAM, el Poli y las normales rurales eran prácticamente un partido político sin pretender serlo, sin siquiera plantearse. Ya no eran demandas universitarias específicamente por las que luchaban, sino vinculadas a todos los sectores sociales.

Pone de ejemplo la fecha del 2 de octubre de 1966 en Michoacán. El gobierno del estado aumentó los precios del pasaje urbano y en las protestas fue asesinado un alumno de la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo; este evento extendió el conflicto a lo largo del estado involucrando a su vez a más estudiantes. El gobierno terminó metiendo al ejército y allanando la universidad.

El Doctor Rivas consideró que, así como no es responsabilidad de los estudiantes el llevar la batuta de las demandas sociales, tampoco deben mantenerse al margen; como ellos están con los libros en la mano pueden estudiar críticamente y señalar los problemas del país.

El inicio de la movilización

El 30 de julio del 1968 sucede uno de los hechos que desencadena el movimiento: el bazucazo a la puerta del Colegio de San Ildefonso donde estaban las Preparatorias 1 y 3. La respuesta ante este ataque son dos estrategias que el académico recordó y de las que formó parte. La primera fue organizarse y crear el Consejo Nacional de Huelga (CNH) para aglutinar a todas las escuelas que se fueron a huelga por el ataque: 70 escuelas, 210 representantes. La segunda estrategia fue la conformación de un *pliego petitorio* que demandaba:

1. Libertad de todos los presos políticos.
2. Derogación del artículo 145 del Código Penal Federal [que tipifica la *disolución social* como delito].
3. Desaparición del cuerpo de granaderos.
4. Destitución de los jefes policiacos Luis Cueto y Raúl Mendiola.
5. Indemnización a las víctimas de los actos represivos.
6. Deslinde de responsabilidades de los funcionarios involucrados en actos de violencia contra los estudiantes.

“El pliego no contenía demandas netamente estudiantiles, tampoco eran nuevas, sino que ya habían surgido una década atrás. Por ejemplo, la demanda del primer punto era algo que se exigía desde el arresto de los líderes ferrocarrileros (1959). Las únicas demandas novedosas eran la quinta y la sexta que buscaban justicia”, apuntó.

Sobre la reacción del entonces rector Javier Barros Sierra, reconoció que a pesar de que él no fue un hombre de izquierda, y más bien permanecía con el sistema, su actuar fue admirable, al ponerse al frente de las marchas y enfrentarse a un régimen represivo “con gran dignidad”.

Una de las consecuencias inmediatas de la masacre del 2 de octubre fue la disolución del CNH, para el investigador existen dos grandes legados de este. Primero, entender que las demandas del pliego petitorio se resumían en dos palabras: *libertades democráticas*. El segundo, fue la estructura horizontal en el CNH. Antes de 1968 el gobierno cooptaba, amenazaba o detenía a los presidentes y vocales de las organizaciones estudiantiles lo que provocaba el fin de los movimientos. Con la horizontalidad llegó una estructura sin jerarquías, en la que todo voto cuenta y cada voz tiene el mismo valor. Este sistema se fue afinando y una mejor versión del CNH surgió con el Consejo Estudiantil Universitario del 86 y el Consejo General de Huelga del 99 en la UNAM. Mientras, en el IPN surgió el Centro de Estudiantes del Politécnico de 86 y actualmente, la Asamblea General Politécnica.

Al cuestionar a Rivas si considera que en la actualidad existe una organización estudiantil, considera que sí existe, pero la califica de dispersa y muy desorganizada. “Hoy en día es más coyuntural y efímera: es muy difícil cuajar una demanda que unifique a todos. Yo lo que creía antes es que estábamos viviendo la etapa de las generaciones *equis*, sin conciencia política. Pero, ¡ah!, qué equivocado estaba. Vi las movilizaciones de #Yosoy132, de Ayotzinapa, las brigadas de rescate que mis alumnos organizaron el 19 de Septiembre [de 2017] y las movilizaciones [hace unos días] contra los porros. Esta generación nos ha sorprendido, están muy conscientes de la problemática del país”, finalizó.



Foto
Carlos Dimas

House on fire

Alejandro Benítez Jiménez

It was that hour in which he would've normally asked for his digestive liquor. And since already there was no one to ask for it, Agatha decided to do what she still knew best: she clutched the pen, brought the inkstand over and began to write the vaguest recollections of the gallantry of his late husband.

She started with the very first time they met, highlighting his scragginess and how this wouldn't match his reddish cheeks; even though his weight was not what it should, his face assured the warmth that characterized their marriage.

The following page, she dedicated it to emphasize his arrogant but contemplative spirit, and how it wouldn't match his green eyes. She never figured where so much rage came from, but one thing was for sure, the hungry overconfidence was fed by his powerful intelligence.

An eye-catching bookworm and a merciless football player, made of him an excellent blend of manliness, the third page recited. Whenever he arrived, her deceased husband had an opinion to be uttered, a friend to be greeted or a scotch to be drunk. She always thought he would've been an excellent politician.

But then again, he wasn't what he seemed. A telegrapher, everyone's and no one's herald. The fourth page she wrote it with a little bit of guilt because, unlike him, she never got to understand what was so remarkable of receiving, decrypting and redirecting messages. He used to say it

wasn't about the texts, but about the feelings and the joy of the news.

For the fifth page she was quite uneasy, so she had to stop. She took an aspirin. Two, just in case.

-What a gifted man the one who invented them, she said.

This brief recess triggered the decision left to make: yes, she will do it because, in fact, he had been a decent man after all.

The fifth page was torn apart and then she wrote:

By this means I, Agatha Smith, declare that I have unwillingly murdered my husband, Mr. Jonathan Smith. Point-black I pulled the trigger to his abdomen. It was with the same gun he kept in our home, unless it was hers, but I'm quite sure it was my husband's.

Nevertheless, her death I won't acknowledge. She wasn't even supposed to be here, but she was. That is not my liability but hers, and hers only. Her parasitic presence had already been warned and she didn't care.

I consider myself as a forceful woman and this shouldn't be the exception. I had to do it personally, so they both knew I am not to be misled.

She left the note right next to her lifeless husband and left, heading nowhere. She had herself now, the days were about to become endless.



Foto: Internet

Camino al fortalecimiento

Julio Gómez

David Méndez Sánchez ingresó a la Universidad orillado por las circunstancias. Su pasión por los automóviles y su deseo de diseñarlos, lo llevó a buscar una carrera que le enseñara y le permitiera hacerlo, pero no encontró opciones para conseguirlo de manera directa. Después intentó ingresar a la Facultad de Arquitectura para estudiar Diseño Industrial, tampoco lo consiguió; mas no se rindió y con esfuerzo logró un lugar en dicha carrera en la FES Aragón.

Sin abandonar su sueño de crear carros mexicanos –pues realiza cursos sobre diseño automotriz–, fue aquí donde surgió la idea de crear y desarrollar *K'imā*, proyecto con el que produce platos, vasos mezcateros, portavelas y soportes para vinos, entre otros accesorios, que se elaboran principalmente con diferentes tipos de obsidiana y que a veces se combinan con otros materiales como aluminio, madera o acero inoxidable.

Al igual que muchos casos de universitarios emprendedores, la idea surgió como una tarea escolar donde decidió aplicar sus diseños a esta roca, que conoció gracias a los conocimientos de su mamá en la medicina tradicional mexicana.

El estilo de sus productos y bocetos siempre ha estado inspirado en el arte prehispánico y la naturaleza; de ahí surge el nombre de *K'imā*, palabra del huasteco potosino que significa “hogar” y que tiene una connotación de introspección, es decir, un lugar donde puedes crecer como persona.

La obsidiana es un mineral hasta ahora abundante en nuestro país, pero –según considera David– poco aprovechado y valorado en México: “Se le conoce más para *souvenirs* en Teotihuacán o para *kits* de masajes”. Por eso, su intención es llevar al mercado formas más complejas y utilitarias para revalorizar al material y a los artesanos que lo trabajan.

Valorar las artesanías

En su casa y en la Universidad se le ha enseñado a preocuparse por la comunidad. “El propósito de la UNAM siempre es crear un impacto social”, dijo. Es por eso que se involucra en el proceso de elaboración, desde el trato con los artesanos –siempre empático con ellos y apreciando su esfuerzo y talento–, hasta su obsesión por crear la menor cantidad de huella de carbono.

Aunque en algunos casos emplea la tecnología, como la impresión 3D a fin de simplificar los procesos industriales para crear modelos, prioriza el trabajo manual. “Cada vez parece que se busca quitar de enmedio a los artesanos y usar sólo máquinas. En México tenemos unos artesanos maravillosos, de los mejores”, expresó.

David trabaja con artesanos de Hidalgo, quienes extraen la obsidiana de la Sierra de las Navajas; la admiración que tiene por ellos se basa en constatar lo difícil que es su oficio, ya que la obtención de la piedra es un proceso arduo y peligroso: lo hacen todo prácticamente con picos y palas y las profundidades a las que en ocasiones descienden son extremas.

Por otro lado, trabajar con el material tampoco es fácil, ya que se comporta como piedra y vidrio a la vez, las herramientas para manipularlo son bruscas y la obsidiana puede ser muy frágil y quebradiza; además, el polvo que desprende es abrasivo. Utilizar la obsidiana como materia prima ha llamado la atención de distintos medios de comunicación al proyecto



David Méndez, universitario emprendedor

de David, por lo que se han difundido sus diseños y productos, situación que utiliza para atraer a los mexicanos hacia este vidrio y al trabajo de los artesanos.

Es costoso, sí, como él mismo lo admite, pero también es muy complicado el proceso de elaboración. “He visto cómo en México pagamos a elevados precios este tipo de productos y diseños si son extranjeros, pero si es nacional creen que no vale tanto”, mencionó. De ahí la importancia e insistencia de la revalorización del trabajo manual.

Más allá de la obsidiana

Mientras la empresa se encuentra en la incubadora *InnovaUNAM*, David aprovecha este periodo para seguir aprendiendo, terminar la carrera, el servicio social y prácticas profesionales. Además, sin dejar a lado su sueño inicial, está buscando conseguir recursos para estudiar la maestría de Diseño Automotriz en el extranjero.

El universitario considera que la obsidiana, al ser un material resistente, se asemeja a su forma de ser y trabajar. Algunas situaciones complicadas en la vida le han enseñado a ser perseverante y este material cuyo comportamiento es complejo, lo motiva.

Esas adversidades –no encontrar su carrera soñada en nuestro país, ser rechazado tres veces de Ciudad Universitaria, las complicaciones que ha tenido su empresa, las deudas, la pérdida de clientes y de material– lo han cambiado para bien. “Antes era muy cerrado, esas experiencias me han ido forjando para ser resiliente, requisito que se necesita cuando creas cualquier empresa”, confesó.

Tanta aceptación a su trabajo le hace ver que tanto él como *K'imā* van por buen camino, sin embargo, sabe que aún tiene mucho por recorrer. Por lo pronto, ya piensa en la manera de exportar estas piezas y de implementar medidas ecológicas para reutilizar los pedazos de obsidiana desperdiciados.





Foto
Alejandra Lisette Sigala
García, Facultad de
Ciencias Políticas
y Sociales

Las universidades como cuna de los movimientos sociales

Julio Gómez

En la década de los sesenta, el mundo vio cómo las manifestaciones estudiantiles florecían, se protestaba contra las guerras y autoritarismos y se apoyaban los derechos civiles. Se trataba de una época, tras la Segunda Guerra Mundial, con jóvenes más conscientes de su realidad y futuro, de una sociedad más madura y próspera.

Las generaciones actuales han presenciado, sobre todo, cambios tecnológicos. Tal situación podría sugerir que esta nueva juventud está inmersa en un *cibermundo* que deja de lado las transformaciones sociales –y políticas–.

Sin embargo, los jóvenes (*millennials* y *centennials*) alrededor del mundo han demostrado su unión, preocupación y liderazgo ante grandes problemas, ya sean ligados a sus lugares de estudio o a la sociedad en general.

En México tenemos como ejemplos recientes las movilizaciones de los universitarios ante la violencia en las escuelas y hacia sus compañeros y, prácticamente un año atrás, la reacción de la UNAM ante los destrozos del sismo del 19 de septiembre.

Las universidades, al ser recintos autónomos donde se fomenta la libertad y el razonamiento

–cualidades que les han costado otro tanto de manifestaciones y represiones–, se han convertido en los lugares donde las causas justas encuentran el apoyo de una fuerza consolidada: la estudiantil.

Los trabajos, estudios e investigaciones en aulas y bibliotecas por parte de profesores y alumnos ayudan a buscar soluciones y propuestas, pero para muchos esto no es suficiente, por lo cual se vuelve necesario salir a las calles para hacer escuchar su voz sobre demandas que les competen a todos.

El hecho de que en la actualidad se pueda gozar de la libertad de manifestarse y se obtenga una respuesta más democrática por parte de las autoridades es una prueba de las mejoras que los movimientos nos han heredado.

Si bien hay avances, estos nunca son suficientes puesto que hay un proceso que aún no se ha completado. Vemos el resurgimiento de ideologías y prácticas que parecían vencidas, pero que simplemente han tomado otra forma. Por ello, es importante que los estudiantes se relacionen y actúen más en su entorno porque sólo así se puede aspirar a una evolución del mismo y de los movimientos estudiantiles en sí.



Foto: Internet

“Los dolores que quedan son las libertades que faltan”

Manifiesto Liminar

Thalia Ortega

En Argentina, a inicios del siglo XX, el conocimiento se encontraba secuestrado en la Universidad Nacional de Córdoba (UNC). La biblioteca universitaria no contaba con los autores que estaban revolucionando el mundo y a la sociedad. Los puestos organizacionales de la institución eran controlados por la clase alta a través de las Academias, una especie de clubes de camaradería. Las cátedras eran heredadas o regaladas a hijos de esta élite. Los planes de estudio estaban completamente fuera de la realidad que exigía progresar.

Parecía que el tiempo no transcurría, que el avance científico y la reflexión filosófica no podían entrar en las aulas de esta universidad. Los egresados juraban por los Evangelios el cumplimiento de su profesión y existían materias como “Deberes para con los siervos”. Al mismo tiempo, los nombres de Darwin y Marx eran impronunciables.

Poco a poco, los estratos sociales no favorecidos consiguieron un espacio dentro de las universidades. Entonces, al ampliarse la pluralidad en el pensamiento, las viejas formas comenzaron a perder cabida. Tras la clausura del Hospital de Clínicas –lugar de hospicio para muchos estudiantes de escasos recursos–, la comunidad estudiantil cordobesa comenzó a organizarse para exponer las deficiencias del sistema educativo.

La movilización de los universitarios atrajo la atención del gobierno, por lo que el entonces presidente Hipólito Yrigoyen tomó cartas en el asunto y envió a Nicolás Matienzo, Procurador General de la Nación, a intervenir entre los estudiantes y la fracción universitaria conservadora.

Matienzo encontró que las exigencias de los jóvenes (transformación de los métodos

educativos, así como una renovación democrática del cabildo universitario) eran legítimas, lo que llevó al gobierno argentino a colaborar para atender estas demandas estudiantiles.

El 15 de junio de 1918 se realizó la votación para elegir al nuevo rector de la UNC. Todo indicaba que el ganador sería el candidato reformista, Enrique Martínez Paz. Sin embargo, el resultado dio el triunfo a Antonio Nores de la fracción conservadora. Esto ocasionó una reacción inmediata de los estudiantes que desalojaron violentamente al consejo durante la toma de protesta de Nores. La policía intervino y se enfrentó al alumnado.

Días después de este altercado, los estudiantes, dirigidos principalmente por Deodoro Roca, decidieron tomar la universidad, lo cual en aquella época se consideraba un delito. Como consecuencia, el ejército irrumpió y apresó a cientos de ellos.

La protesta estudiantil llegó a su cúspide el 21 de junio de 1918, cuando se publica el *Manifiesto Liminar*. En este documento, redactado por Roca, se establecieron las grandes demandas universitarias: cogobierno, autonomía y libertad de cátedra. Los reformistas cordobeses hicieron despertar la conciencia estudiantil, cambiaron su entorno y dieron muestra de que los universitarios organizados son capaces de transformar la sociedad.

Estos principios convulsionaron a la realidad académica, además sentaron ideales universitarios en otros países de América Latina y del mundo. Incluso, nuestra Universidad fue una de las muchas que se impregnó del sentimiento reformista cordobés, mismo que fue una inspiración en la búsqueda de la autonomía que se concretó en 1929.

Una generación de cambio

Roberto Vázquez

En 2011, los vocablos “miedo” y “problemas” significaban para los universitarios de Chile cosas muy diferentes a las que referían 30 años atrás: la dictadura militar había terminado y la *Concertación* (coalición de partidos políticos que en 1990 destituyó a Augusto Pinochet) había prometido que los vicios del “Jefe Supremo de la Nación” dejarían de afectar los derechos de los chilenos. Desgraciadamente, el nuevo gobierno no sustituyó muchas de las reformas y decretos surgidos del pinochetismo, lo que a la larga trajo nuevos problemas.

Las historias de los movimientos sociales tienen un desencadenante, una chispa que enciende los ánimos. Para los nietos de la dictadura, no existió un desencadenante exacto: los problemas se fueron acumulando poco a poco hasta que estallaron. Una de las herencias que recibieron fue el alto costo de acceder a la educación superior.

Chile es el país de la OCDE más caro para estudiar una licenciatura. Para ejemplificar, en el 2010, estudiar Derecho en la Universidad de Chile, que es un institución pública y que supuestamente debería estar subsidiada, costaba anualmente 4 millones 302 mil 800 pesos chilenos (unos 120 mil pesos mexicanos). Bajo este panorama, la mayoría de las familias se veían obligadas a pedir préstamos bancarios exorbitantes para solventar la educación de sus hijos.

La revolución de los pingüinos

El 2006 estaba fresco en la memoria de los chilenos. Ese año 400 planteles de escuelas secundarias y bachilleratos cerraron sus puertas. Los adolescentes (llamados “pingüinos” por su uniforme escolar de saco y corbata negras) armaron a su corta edad un pliego petitorio y se atrincheraron en las escuelas demandando mejor calidad educativa, gratuidad en el examen de ingreso universitario y apoyo en el transporte.

Para calmar los ánimos, el gobierno decretó una nueva ley educativa. Pero una lectura atenta revelaba que en ésta se escondían los mismos problemas con un nombre diferente. Por ello, cinco años después, estos “pingüinos” volverían a las calles, pero ahora como universitarios.

El 28 de abril y el 12 de mayo de 2011, la Confederación de estudiantes de Chile (Confech) convocó a marchas por un retraso en el depósito de becas y problemas con la tarjeta TNE, que les aseguraba descuentos en el transporte público.

El 16 de junio de 2011 se realizó una nueva marcha, donde la Confech declaró que el movimiento estudiantil se “radicalizaría” y que iría “más allá”. Al cierre de la protesta, las imágenes de carabineros atacando a manifestantes indignaron a todos los sectores de la sociedad, la represión hizo eco con la violencia de la dictadura. El problema educativo era síntoma de una problemática estructural en el país.

El presidente Sebastián Piñera descalificó las protestas. El evento se convirtió, gracias a la televisión, en una batalla argumentativa entre el presidente y la líder estudiantil Camila Vallejo.

La imagen fresca y elocuente de Vallejo era el opuesto exacto de Piñera. Ella se convirtió a nivel internacional en el rostro del movimiento estudiantil: juventud idealista contra un sistema anquilosado y violento.

El punto de crisis mayor ocurrió entre las noches de 23 al 25 de agosto. Hubo mil 395 detenidos, 153 carabineros lesionados, 53 civiles heridos y un muerto por arma de fuego. Miguel Maculla, suboficial de los carabineros de Chile, disparó para dispersar una protesta y provocó la muerte de Manuel Gutiérrez de 16 años. Tras esta tragedia, el gobierno decidió negociar. Los meses de septiembre y octubre se centraron en el diálogo y las mesas de trabajo; la solución del gobierno era crear un sistema de préstamos bancarios y comisiones de evaluación municipal. El otro lado de la mesa exigió cambios estructurales, deseaba que el gobierno hiciera su trabajo sin intermediarios privados.

Poco a poco, las demandas se han ido cumpliendo y “la generación de los pingüinos” ha marcado a su país. La lección más grande del movimiento, que aún no termina, es el poder de la unidad social: universitarios, obreros, trabajadores del estado y sector privado luchando por intereses conjuntos pueden lograr mucho más que los gritos desarticulados.

Mayo francés: una movilización inspiradora

Daniela Díaz

Los movimientos de contracultura, las guerras en Argelia y Vietnam, el carácter centralista y autoritario de las universidades, el sistema capitalista, la segregación sexual en instituciones educativas y la reivindicación de los derechos de la mujer fueron algunos de los factores que motivaron a un grupo estudiantil de la Universidad de Nanterre, en París, a manifestarse el 22 de marzo de 1968. Esta acción dio pie al movimiento conocido como Mayo del 68 o Mayo francés.

En un intento por terminar con la protesta, las autoridades académicas cerraron las instalaciones de la escuela, pero los estudiantes buscaban ser escuchados. Con el apoyo del alumnado de La Sorbona, se suscitaron enfrentamientos entre estudiantes y fuerzas de seguridad; las imágenes en los noticieros televisivos –ventanas rotas, vehículos incendiados y miles de personas heridas– se propagaron y despertaron la solidaridad de jóvenes a nivel global.

A esto se sumó el apoyo de los partidos de izquierda y sindicatos obreros y campesinos de Francia. Tras la agresión policial dentro de la universidad, las protestas crecieron y las multitudes se manifestaron en las calles amenazando las bases políticas e ideológicas de la sociedad.

Una fecha memorable de este acontecimiento fue “La noche de las barricadas”. El 10 de mayo, los manifestantes inconformes se situaron frente a los parapetos que se levantaron en el Barrio Latino de París. Nuevamente se impuso la fuerza para reprimir la protesta, dejando como resultado más de 350 lesionados, 50 hospitalizados y 460 personas arrestadas.

El gobierno optó por la negociación individual para acabar con la unión entre estudiantes y obreros; a través de los Acuerdos de Grenelle, los sindicatos y grupos patronales accedieron retomar sus actividades con modificaciones en las condiciones laborales.

La opinión pública también dio la espalda al movimiento estudiantil, por lo que los universitarios se quedaron solos. Los manifestantes abandonaron los edificios y el líder Daniel Cohn-Bendit, de origen judío alemán y quien inició la revuelta, fue deportado el 20 de mayo. Al parecer, la lucha había llegado a su fin con poco que mostrar como resultado.

Poco a poco todo volvió a la normalidad. Aunque algunos reconocen que el Mayo del 68 es una revolución fallida, en realidad este acto fue el inicio de transformaciones culturales, económicas, políticas y sociales tanto en Francia como en diversas partes del mundo.



Foto: Internet

Primavera en Medio Oriente

Gabriela Aréizaga y Thalía Ortega

Aquel 17 de diciembre 2010, el joven Mohamed Bouazizi iniciaría un movimiento revolucionario en muchas sociedades en el Medio Oriente.

Bouazizi de 26 años, quien a pesar de tener estudios universitarios en Informática, vendía verduras de manera ambulante para sustentar a su familia, fue detenido y su producto confiscado por las autoridades; esto provocó que Mohamed tomara una decisión -radical- que desencadenaría una ola de protestas contra los regímenes autoritarios en África del Norte.

Tras la inmolación del joven, un acto de desesperación e ira, la sociedad de Túnez se aglomeró y convirtió a Bouazizi en la cara -y el ejemplo perfecto- de la frustración ante un régimen político que los mantenía bajo condiciones indignas.

Lo anterior fue el inicio de una reacción en cadena: pronto naciones vecinas se alzaron contra gobiernos autoritarios y opresores, completamente desentendidos de la realidad de su sociedad. Las exigencias se unieron en el lema "el pueblo quiere derrocar al régimen" y uno a uno, países se fueron sumando a la protesta: Egipto, Libia, Siria, Argelia, Marruecos y Yemen.

Los jóvenes factor de cambio

Aunque la llamada "Primavera árabe" no es un movimiento estudiantil, sí fue gracias a los jóvenes,

organizados desde las redes sociales, que esta transformación social pudo obtener resultados exitosos en cuanto a la caída de los sistemas políticos carentes de legitimidad, donde la tasa de desempleo juvenil, prohibiciones y carencia de oportunidades se conjuntaron en un escenario de conflicto.

La violencia que ejercieron las fuerzas de los gobiernos fue aterradora. Por ejemplo, en Yemen los universitarios recibieron golpizas por parte de las fuerzas de seguridad; aunque más tarde las protestas fueron apoyadas por el ejército, y con ello el gobierno de Alí Abdullah fue derrocado, la reacción inicial no dejó de ser brutal.

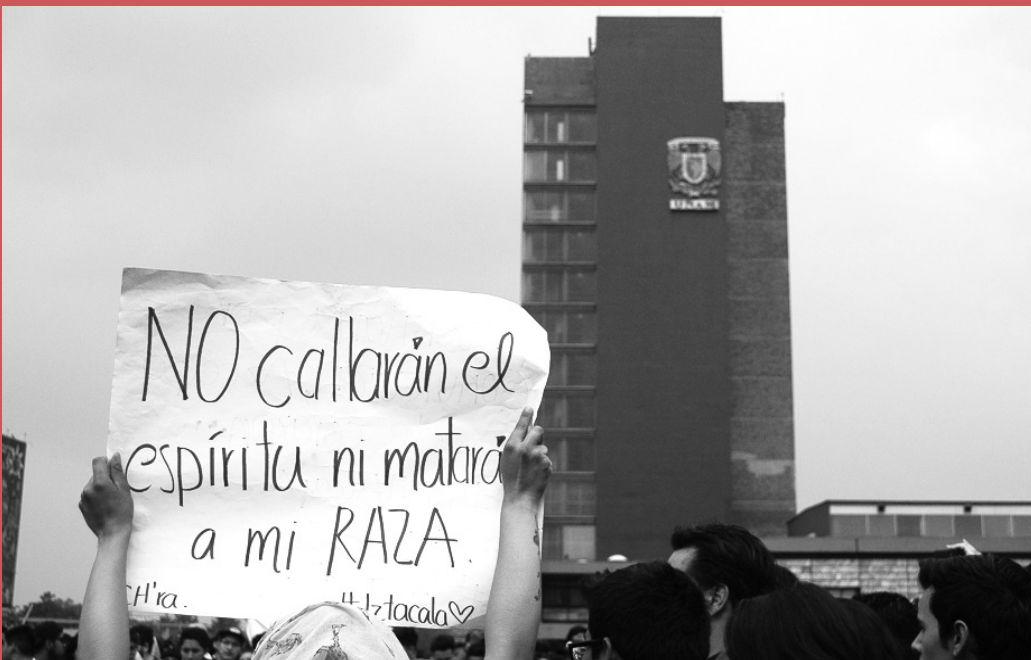
Tras este éxito rápidamente comentado en redes sociales, en Egipto se sucedieron protestas emulando el ejemplo tunecino. Como respuesta Hosni Mubarak pidió a los proveedores de internet que cerraran la conexión internacional para silenciar las protestas contra su mandato, aunque esto no evitó que el 25 de enero de 2011 el presidente fuera obligado a dimitir.

El uso de la tecnología como herramienta sirvió para dar pruebas de los excesos de estos regímenes autoritarios. Aquí la juventud se conformó como el principal factor hacia la renovación, pues ellos tenían el control de los medios digitales. La constante actividad virtual fue el arma con la que pudieron golpear al autoritarismo y abrir las puertas para focalizar las grandes problemáticas de sus países.



Foto: Internet





Fotografías

Daniela Jocelyn Chávez,
Facultad de Ciencias Políticas y Sociales

Diego Armando Dávalos,
Facultad de Medicina

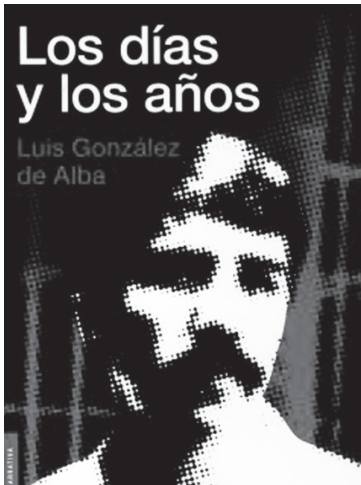
José Antonio Vargas,
Facultad de Medicina

Alejandra Lisette Sigala,
Facultad de Ciencias Políticas y Sociales

Aldo Cuevas,
Facultad de Estudios Superiores Aragón

Carlos Dimas

Recomendaciones



(LIBRO)

Los días y los años
Autor: Luis González de Alba
Año: 2013

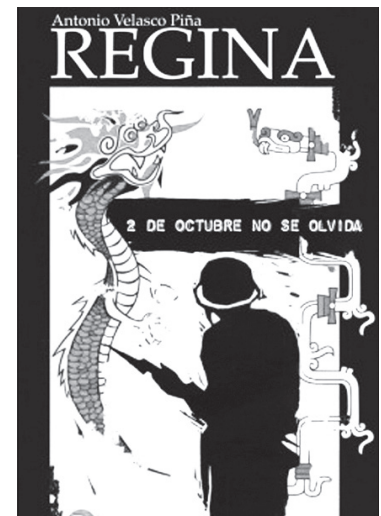
Estudiante de Psicología en la UNAM, miembro del Consejo Nacional de Huelga, dirigente estudiantil y preso político, González de Alba presenta, a través de sus experiencias, la crónica que retrata verídicamente los acontecimientos del 68. El autor escribió su primera obra durante su reclusión en la cárcel de Lecumberri, en la cual relata sus testimonios sobre lo que ocurrió en aquella movilización: sus ideales, las diferencias entre los simpatizantes, los traidores y las negociaciones que se hicieron con el gobierno para reprimir a los inconformes.

(NOVELA)

Regina, 2 de octubre no se olvida
Autor: Antonio Velasco Piña
Año: 1987

Esta novela, ambientada en 1968, cuenta la historia de Regina, una mujer que tras recibir una formación en el Tíbet, llega a México para iniciar un movimiento de ampliación de conciencia y llevar al país hacia una nueva era de esplendor espiritual.

La historia entrelaza la ficción con la realidad. Regina arriba al país en marzo de 1968 y organiza una serie de rituales sagrados, que tendrán su dramático desenlace el 2 de octubre de ese año.

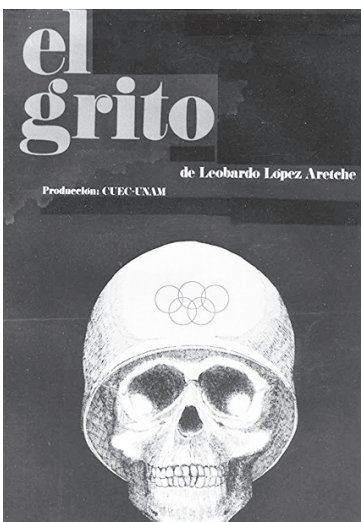


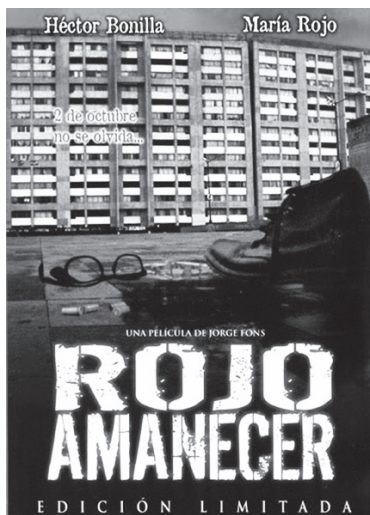
(DOCUMENTAL)

El grito
Dirección: Leobardo López
Año: 1976

El grito es un documental realizado por el Centro Universitario de Estudios Cinematográficos (CUEC) donde se exhiben los antecedentes y el desarrollo del movimiento estudiantil de 1968: desde las marchas y represiones policiacas que se dieron entre julio y octubre hasta la inauguración de los Juegos Olímpicos en nuestro país.

Las casi ocho horas de grabación realizadas durante los meses previos a la olimpiada fueron reducidos a 120 minutos de material en el que se perciben las demandas más importantes de los jóvenes de aquella época y la masacre ocurrida en la Plaza de las Tres Culturas, la cual dejó una huella imborrable en la historia de nuestra nación.





(PELÍCULA)

Rojo Amanecer

Dirección: Jorge Fons

Año: 1989

La cinta mexicana está basada en la trágica matanza del 2 de octubre de 1968, donde los movimientos estudiantiles realizados en el contexto de los Juegos Olímpicos en México son vistos desde la perspectiva de una familia que vive cerca de la ubicación de los hechos: la Plaza de las Tres Culturas.

Los hijos universitarios deciden refugiar en su casa a un estudiante herido y otros dos perseguidos por fuerzas policíacas. La desgracia que les sobreviene demuestra lo que aconteció a más personas durante esa inolvidable fecha.

(SERIE)

Verano del 68

Dirección: Carlos Bolado

Año: 2018

Esta serie de TV UNAM, inspirada en hechos reales, cuenta la historia de una pareja que lucha contra un gran dilema, pues ambos protagonistas se ven envueltos en un conflicto moral. Por una parte, el padre de Ana María trabaja para el gobierno de Díaz Ordaz y el hermano de Félix pertenece a la Policía Judicial; por otra, una lucha social que enfrenta el país retrata la inconformidad de los estudiantes ante un sistema autoritario y represor en la Ciudad de México.

A través de la interpretación del actor Rodrigo Murray, se hace un homenaje al periodista Julio Scherer, al entrecruzar una investigación periodística con la historia de amor y los acontecimientos políticos y sociales.



(EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA)

Memoria del 68

Autor: Óscar Menéndez

Memoria del 68 es una muestra fotográfica que forma parte del ciclo "Las jornadas 1968-2018. Miradas sobre el movimiento estudiantil a 50 años" y comparte la perspectiva de su creador Óscar Menéndez –fotógrafo, cineasta y docente de la UNAM-. Además del material visual, se presenta un compendio de periódicos para ampliar el panorama que vivió México durante el movimiento estudiantil de hace 50 años.

Te invitamos a conocer otra mirada del suceso que marcó la historia estudiantil y democrática del país. Podrás visitar la exhibición hasta el 31 de octubre de 2018, en la Casa de las Humanidades de la UNAM.



[illegible]